

2° Concurso de Fotografía “Visión patrimonial VMA 2018”

Se invita a todos los estudiantes a ser parte del 2° Concurso de Fotografía “Visión patrimonial VMA 2018”, en el marco de las actividades del “Día del Patrimonio” que se celebrará a nivel nacional el día domingo 27 de mayo de 2018.

A continuación, te invitamos a revisar las bases del concurso:

Bases Concurso de Fotografía:

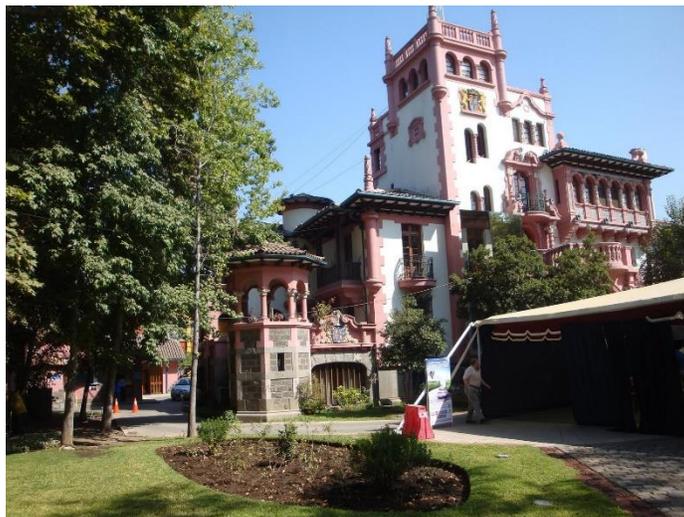
- **Tema: La importancia del patrimonio cultural en el desarrollo histórico y ciudadano de Macul.**

- **Concursantes:** Podrán participar todos los estudiantes regulares del establecimiento.

- **Categorías del concurso:** Reconociendo el patrimonio como parte de la herencia cultural de un grupo humano, se distinguirá en este concurso cuatro categorías:
 1. *Patrimonio Material de Macul:* Se compone de los bienes muebles e inmuebles hechos por las sociedades de nuestro pasado. Ejemplo: Patrimonio Arquitectónico, Arqueológico, Artístico e Histórico (pinturas, esculturas, etc.), industrial de la comuna.
 2. *Patrimonio Inmaterial de Macul:* Constituye el patrimonio intelectual y el sentido que hace única a una comunidad, como las tradiciones, costumbres, personajes y organizaciones comunitarias de la comuna.
 3. *Relación pasado presente:* En esta categoría los estudiantes recrean fotografías patrimoniales, haciendo una comparación pasado-presente de la comuna de Macul.
 4. *Patrimonio migrante:* Con el objetivo de integrar a los estudiantes migrantes participan a través de alguna fotografía que ilustre algún tipo de patrimonio (material o inmaterial) de su país de origen.

- **Formato de entrega:** La fotografía presentada debe contemplar los siguientes elementos:
 - Debe ser presentada en formato digital, pudiendo ser tomada con un teléfono celular o cámara fotográfica.
 - Indicar a la categoría a la que se presenta: Patrimonio Material de Macul/ Patrimonio Inmaterial de Macul/ Relación pasado- presente/ patrimonio migrante.
 - Consignar título, indicación del lugar y fecha.
 - Responder a la pregunta:
 - ¿Cuál es la importancia de lo presentado en la fotografía para el rescate del patrimonio de cultural?
 - Puede ser una fotografía normal o una *selfie*.
 - Debe incluir el nombre del concursante, edad y curso.

Ejemplo:



- **Categoría:** Patrimonio Material.
- **Título:** El Castillo de Macul
- **Lugar:** Municipalidad de Macul.
- **Fecha:** 27 de mayo de 2018.
- **¿Cuál es la importancia de lo presentado en la fotografía para el rescate del patrimonio de cultural de nuestro país?**
 - Respuesta

- **Nombre:** Daniel Pérez L.
- **Edad:** 16 años
- **Curso:** 2ºD

Todos estos datos deben ser adjuntados al correo:

depto.historia@villamaculacademia.cl

- **Plazo de entrega:** Vienes 25 de mayo de 2018

- **Ganadores y Premios:**
 - Las fotografías presentadas serán evaluadas por un jurado de 5 miembros.
 - Los ganadores serán dados a conocer el día miércoles 29 de mayo.
 - El fallo del jurado es inapelable.

- **Premios por categorías:**
 - Patrimonio material de Macul: Libro de fotografía.
 - Patrimonio inmaterial de Macul: Libro de fotografía.
 - Relación Pasado/Presente: Libro de fotografía.
 - Patrimonio migrante: Libro de fotografía.

- **Exposición de fotografías:**

- La exposición de las fotografías a la comunidad VMA será el día 29 de mayo.
- La organización del concurso se reserva el derecho a dar uso de las fotografías con fines académicos y culturales.

Organiza:

Departamento de Historia, Geografía y Ciencias Sociales – VMA.

Auspicia:

Centro General de Padres y Apoderados – VMA.

Colegio de Profesores Macul.

Municipalidad de Macul.